

SELECTION MASTER 2 année 2026-2027

CHAMP	LLAC	DOMAINE	ARTS, LETTRES, LANGUES
MENTION	Humanités et Industries Créatives		
PARCOURS	Management de Projet, innovation Créativité (MAPIC)		
MASTER 2			
Date d'ouverture de la campagne de recrutement <u>M2</u>	27/02/2026	Date de fermeture de la campagne de recrutement <u>M2</u>	29/05/2026
Date prévisionnelle de la commission de sélection* <u>M2</u>	04/06/2026	Ouvert à la rentrée 2026 (OUI / NON)	OUI
Capacité de la mention M2	5	Capacité du parcours M2	5

* Indiquer au choix : une date fixe, ou bien la mention « au fil de l'eau »

Attendus à l'entrée du Master 2	
1	Démontrer une curiosité intellectuelle et une ouverture aux questions culturelles et créatives.
2	Collaborer efficacement au sein d'un collectif et contribuer à l'avancement d'un projet commun.
3	Analyser ses expériences passées pour mettre en évidence les compétences acquises.
4	Construire et argumenter un projet professionnel en lien avec les Industries Culturelles et Créatives.
5	Mobiliser sa créativité pour proposer, formuler et défendre des idées ou des projets.
6	Démontrer une curiosité intellectuelle et une ouverture aux questions culturelles et créatives.
7	Envisager un domaine d'apprentissage pour le master 2
8	Affirmer sa créativité (savoir exposer et justifier ses goûts, ses projets, etc.)
9	
10	

Pièces constitutives du dossier **(répondre seulement par OUI ou NON) / Si OUI : Renseigner les critères**

Pièces constitutives	Demandées OUI/NON	Critères d'appréciation
Relevé de notes du baccalauréat	OUI	Matières examinées : Toutes
Relevés de notes des études supérieures	OUI	Matières examinées : Toutes, en particulier celles qui relèvent du diplôme obtenu

		<p>Matières fondamentales pour lesquelles l'absence de connaissances est rédhibitoire : aucune</p> <p>Le redoublement ou la compensation sont-ils des critères d'appréciation ? (O/N) N</p> <p>Analyse de la cohérence entre le parcours suivi et le diplôme envisagé ? (O/N) N</p>
Lettre de motivation et descriptif du projet professionnel	OUI	<p>Cohérence entre le diplôme envisagé et le descriptif du projet professionnel</p> <p>Qualité rédactionnelle (orthographe, structure et syntaxe)</p> <p>Cohérence de la réflexion (construction argumentative du propos)</p>
Curriculum Vitæ détaillé	OUI	<p>Élément de synthèse permettant de découvrir les compétences utiles acquises dans le cadre d'expériences précédentes et de cerner des éléments de personnalité du candidat</p>
Lettres de recommandation <input type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input checked="" type="checkbox"/> <i>Facultatif</i>	OUI	<p>Ne rentre pas dans les critères de sélection mais permet d'apporter un soutien à la candidature</p>
Niveau de langue en français pour les candidats titulaires d'un diplôme étranger <input checked="" type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input type="checkbox"/> <i>Facultatif</i>	OUI	<p>Niveau CECRL attendu : C1</p>
Niveau de langue en anglais <input type="checkbox"/> <i>Obligatoire</i> <input checked="" type="checkbox"/> <i>Facultatif</i>	OUI	<p>Niveau CECRL attendu : B2</p>

Productions personnelles (dossier, bibliographie, mémoire...) <input checked="" type="checkbox"/> Obligatoire <input type="checkbox"/> Facultatif	OUI	<p>Une synthèse argumentée et illustrée des compétences et du projet professionnel, d'une dizaine de pages, est exigée. Ce document doit analyser les compétences acquises au travers d'expériences académiques, professionnelles ou personnelles, et démontrer la cohérence de la candidature avec le parcours MAPIC. Le candidat devra expliciter son intérêt pour les Industries Culturelles et Créatives et sa motivation à se former au management de projet. Les réalisations peuvent être illustrées ou référencées par URL lorsque leur format ne permet pas l'insertion directe. Aucun dossier constitué uniquement comme un portfolio artistique ou une simple compilation visuelle ne sera étudié.</p>
Justificatifs d'expérience professionnelle <input type="checkbox"/> Obligatoire <input checked="" type="checkbox"/> Facultatif	OUI	<p>Éléments permettant d'apprécier l'adaptation du profil aux exigences du diplôme souhaité</p>
Promesse de contrat de professionnalisation ou d'apprentissage (pour les formations en alternance) <input type="checkbox"/> Obligatoire <input checked="" type="checkbox"/> Facultatif	OUI	<p>Ne rentre pas dans les critères de sélection mais permet au candidat, à la candidate d'envisager la formation en apprentissage de M2</p>
Document attestant d'une compétence complémentaire (préciser) <input type="checkbox"/> Obligatoire <input type="checkbox"/> Facultatif	NON	
Entretien oral	OUI	<p>L'entretien oral fait suite à une phase de présélection sur dossier. Il permet d'apprécier les qualités du candidat ; savoir-être, expression, clarté et cohérence du raisonnement, degré de motivation et pertinence des réponses. Le candidat ou la candidate aura ainsi à préparer cet entretien.</p>